

I bandi per lo spettacolo dal vivo della Fondazione Cariplo

Date : 5 febbraio 2009



Come ogni anno la **Fondazione Cariplo** indice una serie di bandi relativi, anche, ad arte e cultura, con particolare riferimento a realtà che abbiano sede in Lombardia e Piemonte (province di Novara e del Verbano-Cusio-Ossola). La novità del 2009 è il calendario di appuntamenti che la Fondazione ha organizzato nella provincia lombarda per offrire agli operatori del Terzo Settore un momento di approfondimento e scambio. Partiti a fine gennaio, proseguiranno fino al 16 febbraio, toccando ancora Pavia, Lodi, Brescia e Bergamo. Per parteciparvi è necessaria l'iscrizione on-line.

Sono invece tre, in particolare, i bandi che interessano le arti dal vivo:

- [“Migliorare la gestione e l’organizzazione degli enti musicali e teatrali”](#) (senza scadenza)

Il bando si rivolge alle organizzazioni private promotrici di iniziative nel campo della musica e del teatro (stagioni, rassegne, festival di valore con una direzione artistica e interpreti di qualità) che abbiano sede e svolgano le proprie attività prevalentemente nel territorio della regione Lombardia e delle province di Novara e Verbania.

- [“Creare e consolidare reti per la diffusione delle arti dal vivo”](#) (scadenze 31 marzo e 30 settembre 2009)

Il bando si rivolge a tutti gli enti promotori di iniziative nel campo delle arti dal vivo (musica, teatro, danza e arti sceniche in generale) che abbiano maturato almeno due anni di esperienza effettiva nel settore specifico.

- [“Valorizzare la creatività giovanile in campo artistico e culturale”](#) (senza scadenza)

Il bando non è finalizzato alla promozione delle sole arti dal vivo (musica, teatro, danza etc.) ma mirato al sostegno di tutte le forme di espressione artistica e culturale che:

1. si connotino per un approccio di tipo creativo, inteso soprattutto come orientamento alla ricerca, alla sperimentazione e all’uso di nuovi linguaggi;
2. prevedano una forte ricaduta culturale in termini di coinvolgimento e valorizzazione del territorio che le ha espresse.