

Focus Jelinek. Elena Di Gioia ci racconta la rassegna sulla scrittrice austriaca

Date : 25 novembre 2014



Dieci spettacoli con sei prime nazionali e poi letture, incontri, laboratori e proiezioni: in tutto 60 appuntamenti in 14 città dell'Emilia Romagna. E' questa l'originale rassegna **Focus Jelinek**, in corso fino a marzo 2015 e curata da **Elena Di Gioia**, dedicata al premio Nobel per la letteratura **Elfriede Jelinek**, scrittrice assai particolare, graffiante, che si muove sempre sul filo del paradosso tra commedia e tragedia.

Il festival è organizzato con un'inedita collaborazione fra teatri, festival, biblioteche, cinema e spazi culturali che vedono in Bologna il cuore del progetto, circondata da Casalecchio di Reno, Castel Maggiore, Cesena, Forlì, Faenza, Modena, Montescudo, Parma, Piacenza, Ravenna, Reggio Emilia, Rimini e San Lazzaro di Savena.

La struttura del festival prevede spettacoli allestiti dalle più importanti compagnie della scena contemporanea italiana. Oltre agli spettacoli in programma letture, incontri, proiezioni, laboratori, un convegno e pubblicazioni sull'opera della scrittrice austriaca.

L'intento è quello di far convergere visioni di più artisti, ciascuno impegnato su un testo dell'autrice: dai testi teatrali ai romanzi agli inediti, tradotti per il progetto e per la prima volta in Italia.

Tra le prime assolute, quelle di **Teatrino Giullare**, **Andrea Adriatico/Teatri di Vita**, **Accademia degli Artefatti** con "Tra un atto e l'altro", **Chiara Guidi** in un progetto speciale per le biblioteche, le azioni sceniche di **Ateliersi** e **Fanny & Alexander**, i laboratori nelle scuole con

Angela Malfitano e Nicola Bonazzi/Teatro dell'Argine, letture con **Anna Amadori, Elena Bucci**, laboratori all'Università di Bologna con **Claudio Longhi**, nuove traduzioni e pubblicazioni...

Insomma la rassegna offrirà davvero l'opportunità al pubblico di conoscere i testi teatrali e i romanzi della scrittrice, finora ricordata soprattutto per "La pianista", da cui la trasposizione cinematografica diretta da **Michael Haneke**.

Elena Di Gioia, oggi, vi racconta tutto questo e anche di più.