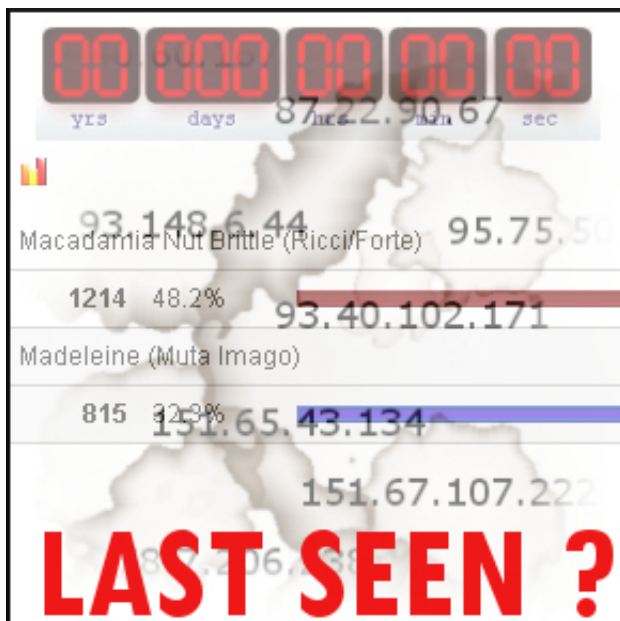
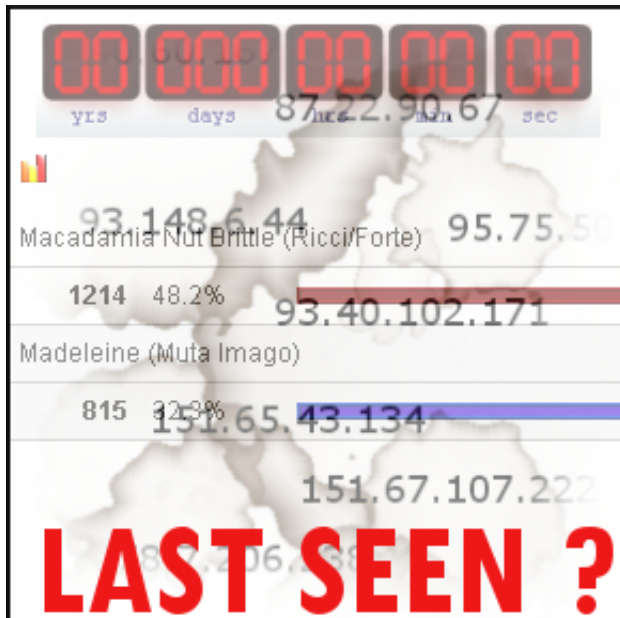


## Ricci/Forte sveltano nel Last Seen 2009. Ma che fatica!

Date : 1 febbraio 2010



Last Seen? Il punto interrogativo sta ad indicare che ci è venuto il dubbio sull'edizione del prossimo anno: farla o smettere qua? La domanda nasce da un ulteriore nostro quesito: è stata una "guerra di fazioni"?... Possiamo chiamarlo così questo testa a testa fra due conosciuti nomi del teatro contemporaneo, che hanno battagliato fino all'ultimo (o quasi) minuto? Sicuramente si è trattato di un sondaggio sofferto fino alla fine, non tanto per la gara in sé, ma per noi di Klp. In primo luogo perché ci abbiamo dovuto lavorare come dei forsennati: e che tipo di lavoro? Il cane da guardia, o carabinieri fate voi (senza offesa alcuna nei confronti dell'arma, intendiamoci). E' stato anche bello, a tratti, sentirsi padroni di quel potere che permette di

decidere chi può accedere o meno al sito. Ma poi si è sfiorato quasi il grottesco. I ban, insomma, hanno fatto parte integrante del gioco ("gioco" non desiderato e che ci ha presi alla sprovvista, ammettiamolo), come la destrezza e perseveranza di un manipolo di smanettoni. Ok, ritiratevi pure giù le maniche e riposare il dito indice. Appuntamento, forse, all'anno prossimo, magari con un'edizione un po' rivista!

I vincitori 2009 sono dunque Ricci/Forte con "Macadamia Nut Brittle". Congratulazione ragazzi, per quel che può valere questo "non premio" di Klp. Ma congratulazioni anche alla compagnia che è stata protagonista di questo clamoroso testa a testa, Muta Imago con "Madeleine". Grazie anche al sostegno con cui avete accompagnato i vostri beniamini, sostenendo allo stesso tempo le pagine viste di questa testata.

E partendo dal non-presupposto che un premio, a maggior ragione simbolico come il nostro, possa avere un qualche valore, se il Last Seen dell'anno un futuro lo avrà, ci piacerà continuare a pensarlo con la stessa leggerezza con cui è nato: un gioco all'interno del teatro che amiamo seguire. Senza troppe velleità, 'che noi lo sappiamo di non essere docenti universitari o grandi firme della critica: Klp è un'altra cosa, e con questo stesso spirito vogliamo andare avanti. Chi ci ama continui a seguirci!