

Last Seen 2018: il vincitore

Date : 28 Gennaio 2019



“*Platonov siamo noi*, con la nostra fame di vita, il latino che non abbiamo imparato, i nostri desideri che ci spingono a cercare la felicità sempre altrove rispetto a dove siamo, con le nostre delusioni e sconfitte”.

Ed è proprio "Platonov" della compagnia torinese **Il Mulino di Amleto** ad aggiudicarsi il **Last Seen 2018** con il 37,2% dei voti registrati. Alla regia **Marco Lorenzi** che ne ha curato l'adattamento insieme a **Lorenzo De Iacovo**; nel cast **Michele Sinisi** e **Stefano Braschi**, **Roberta Calia**, **Yuri D'agostino**, **Barbara Mazzi**, **Raffaele Musella**, **Rebecca Rossetti** ed **Angelo Maria Tronca**.

Fra i primi testi di **Anton Cechov**, "Platonov" anticipa, attraverso le vicende del protagonista e della precaria società che lo circonda, i grandi temi dei drammi della maturità del drammaturgo russo.

Il Mulino di Amleto prova a creare un cortocircuito fra le parole di Cechov e la ricerca di un rapporto intimo tra attori e spettatori.

“La vita! Perché non viviamo come avremmo potuto?”.

Presentato in prima nazionale lo scorso giugno in occasione del **XXIII Festival delle Colline**

Torinesi, e dopo le date in Lombardia, aspettiamo ora di vederlo riprendere la sua tournée in giro per l'Italia.

Complimenti a tutti!

Leggi la [recensione di Platonov](#).

Quali erano gli altri spettacoli in gara? Ecco qui l'elenco dei [dieci candidati 2018](#) scelti dalla redazione di Klp.

Vuoi sapere chi ha vinto il Last Seen dal 2008, sua prima edizione, in poi?

Consulta il nostro [Albo d'oro](#)!