

## Premio Scenario 21: i semifinalisti

Date : 6 Aprile 2021



Sono stati selezionati in 40: sono gli artisti scelti dal **Premio Scenario** - rivolto a giovani di età inferiore ai 35 anni - per affrontare la fase istruttoria, nella quale presenteranno i loro progetti alle Commissioni zonali. Si giocheranno tutto in quei 20 minuti (durata massima prevista per ogni performance), in due tappe di selezione che si svolgeranno in forma pubblica presso La Piccionaia di Vicenza il 15-16-17 giugno e presso il Teatro Kismet di Bari il 5-6-7 luglio. Un osservatorio critico vaglierà i progetti destinati a proseguire. I progetti finalisti parteciperanno quindi alla finale del Premio, ospitata nell'ambito di Scenario Festival a Bologna.

La giuria assegnerà il Premio Scenario e il Premio Scenario Periferie di 8.000 euro e due segnalazioni speciali di 1.000 euro.

I quattro progetti vincitori e segnalati costituiranno la Generazione Scenario 2021.

Eccoli, dunque, i semifinalisti al Premio 2021, in ordine alfabetico per titolo:

Afanisi

Alessandro Paschitto – Milano

Affitto 2.0\*

Talia's Machine – Milano

Aldiquà di tutto  
Co.Vo Barbaroux – Trani, Bt

Al limite dello sputtanamento totale  
Viola Marietti – Milano

Anche in casa si possono provare emozioni forti  
Filograno / Rossi – Milano

Biancaneve e i sette nazi  
FanniBanni's – Modena

Boiler Room – Generazione Y  
Ksenija Martinovic – Udine

BucoDentro\*  
Tiziano Caputo / Agnese Fallongo – Aprilia, Lt

Canarini  
Les Moustaches – Fara Gera d'Adda, Bg

Confiteor  
Arena Boncaldo Zanghì – Palermo

De(ath)livery  
Cercamond Compagnia Teatrale – Napoli

Dilettanti del miracolo (titolo provvisorio)  
Collettivo ØNAR – Osimo, An

Effimero eterno  
Vernicefresca Teatro – Avellino

Fernweh o la fame del pane altrui  
Circa Cinque – Villongo, Bg

I merdaioli  
Savarese / Quadrino – Roma

Il Cabaret della Povera Gente\*  
Tra i Binari – San Miniato, Pi

Il canto del bidone  
Generazione Eskere – La Spezia

Io sono Patty  
Didi Garbaccio – Valdilana, Bi

La Macchia  
Liberaimago – San Martino Valle Caudina, Av

Leda aveva un soldatino di stagno  
Adele Di Bella – Milano

Le Etiopiche  
Mattia Cason – Belluno

L'origine dell'eroe – ritratto di un Batman (titolo provvisorio)  
Sette / Sesti – Foligno, Pg

LOW  
Gabriele Gerets Albanese – Pero, Mi

Ludopazz?\*Sabrina Marchetta & Edoardo Camilletti – Roma

Materiali per la morte della zia  
Bribude Teatro – Varese

Maternage  
Calogero Scalici – Palermo

Non ci sono mele marce\* (titolo provvisorio)  
Usine Baug – Bresso, Mi

Non per soldi ma per denaro  
Raffaele Bartoli – Roma

Nude – L'arte squarcia  
Palinodie – Aosta

Pig Bitch  
Vulie Teatro – Capua, Ce

Soggetti fragili\*  
Andrea Lucchetta – Napoli

Sottomondo [Deep]  
Terzo Piano – Napoli

S.R.L.\*

Cuntastorie – Napoli

Stè – Facciamo come i passeri e le scimmie

Stefano Ferrara – Roma

Still Alive

Caterina Marino – Roma

S'Unda Manna

Elisa Pistis – Elmas, Ca

Surrealismo capitalista

Baladam B-side – Modena

Tonno e Carciofini – Una storia wrestling

Impegnoso / Röhl / Sësti – Foligno, Pg

Una cosa che so di certo\*

Asterlizzate – Torino

Verderame

Pars Construens – Parma

\*Premio Scenario Periferie