

Malosti e TPE: un viaggio verso nuovi mondi. Videointervista

Date : 26 Luglio 2019



La prima videointervista di Klp a **Valter Malosti** fu dieci anni fa, nel 2009 ("[Da Shakespeare a Testori](#)"): la telecamera immortalò un Malosti che iniziava a struccarsi dopo lo spettacolo; si parlò appunto di **Shakespeare** (era il tempo del suo "[Venere e Adone](#)") e di **Testori** ("Passio Letitiae et Felicitatis").

Cinque anni dopo, nella videointervista del 2014 "[Le relazioni pericolose di Valter Malosti](#)", l'artista era intento invece a truccarsi in camerino, in attesa di salire sul palco per "[Quartett](#)" di **Heiner Müller**.

A distanza di ulteriori cinque anni, quasi dovessimo tirare le somme con cadenza regolare, come nei piani quinquennali di socialista memoria, ritroviamo Malosti in una nuova veste, quella di direttore artistico - dal 2018 - della **Fondazione Teatro Piemonte Europa** e quindi del Teatro Astra di Torino, Teatro di Rilevante interesse culturale per il Mibact.

Attraverso le sue parole scopriremo oggi il programma e le linee guida che intende perseguire alla guida di questa importante organizzazione nell'ambito della scena torinese. Che si trova di fronte la seconda stagione guidata dall'artista: sarà composta da 39 spettacoli, 15 nuove

produzioni TPE.

Fra queste "Accabadora" di **Michela Murgia**, che dal romanzo di successo arriva in teatro con l'interpretazione di **Anna Della Rosa**, e il debutto assoluto per l'Italia del drammaturgo norvegese **Arne Lygre** con **Jacopo Gassmann** che ha tradotto e dirige "Niente di me". Il ritorno sulle scene di **Claudio Morganti**, che nel "Caso W" riapre con **Rita Frongia** il processo a Woyzeck, lo sfortunato barbiere-killer di **Georg Büchner**. Il drammaturgo argentino **Rafael Spregelburd** porterà la sua cinica ed esilarante commedia "Lucido" nell'interpretazione di **Jurij Ferrini**. E poi ci saranno i cent'anni di un maestro come **Federico Fellini**: nel 2020 si celebra il centenario della nascita e TPE lo festeggerà con "Giulietta", protagonista **Roberta Caronia**. Il progetto dedicato a Fellini si svilupperà approfondendo anche il rapporto del Maestro con la complessa e affascinante figura di **Gustavo Rol**.

Arriverà poi a Torino la Monaca di Monza di **Giovanni Testori**, con protagonista **Federica Fracassi**, che ha debuttato con grande successo di pubblico e critica lo scorso gennaio al Teatro Franco Parenti di Milano.

Le altre anticipazioni? Ascoltatele dalla viva voce di Valter Malosti...