

Le voci dell'Anima -nona edizione -Incontri di Teatro e Danza

Date : 8 novembre 2010

Teatro della Cultura di Rimini

Associazione Culturale RedEdanza di Bari

L.A.R.T.E.S. di Avessa
presenta

VDA

Festival: Le voci dell'Anima -nona edizione -Incontri di Teatro e Danza

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Art.1 - Le Associazioni Culturali: Teatro della Cultura di Rimini, L.A.R.T.E.S. di Avessa e RedEdanza di Bari organizzano la nona edizione del VDA - Incontri di Teatro e Danza "Festival Le voci dell'Anima".

Art.1 bis - La legge della nona edizione del VDA - Incontri di Teatro e Danza, si svolge a Rimini nel mese di Ottobre/Novembre 2011 e a Bari/Di Rapallo (Genova) nel mese di Aprile/Maggio 2011. La sede dell'evento per ogni edizione è stabilita per consentire la massima partecipazione. Se possibile, verranno privilegiati alle leggi.

Art.2 - Al VDA - Incontri di Teatro e Danza, possono partecipare singoli e gruppi, individuali o collettivi, italiani ed esteri. Ogni singolo o gruppo può iscriversi, massimo due volte. La Compagnia presenta, ad indizione giudica della Giuria Artistica del VDA, almeno una proposta di Festival di Teatro e Danza con il lavoro che sarà selezionato. La partecipazione avverrà tramite invito ufficiale della Giuria Artistica.

Art.3 - La domanda di partecipazione va inviata a: Associazione Teatro della Cultura - Via G. Garibaldi n. 4750, Rimini, entro il 15 dicembre 2010. Per una scadenza la lista si trova sul sito internet.

a. Titolo della Opera che si intende rappresentare al VDA.
b. Il nome del Autore e gruppo (presentando in allegato il contratto di cessione del diritto di rappresentazione) o il titolo dell'Opera.
c. Località della sede, spettacolo (qualora ve ne sia uno) e data di inizio e fine dello spettacolo.
d. Nome del regista e del gruppo.
e. Nel caso di prima nazionale, allegare dichiarazione che figura il primo di qualsiasi evento sulla possibilità di rappresentazione in pubblico.
f. Una relazione illustrativa, quanto più documentata, dell'attività della Compagnia.

teatro (contenute artistico, promozionale e fotografica) e Festival, o tutte le informazioni che possono essere utili al fine di un primo esame di ammissione).

g. Eventuale Rassegna Stampa
h. Una videoregistrazione su dvd se esistente, completa, dello spettacolo (che non sarà venduta). I costi potranno essere coperti a giudizio della D.A. in occasione di un pubblico spettacolo in una data da concordare con la Compagnia. In alternativa la Compagnia dovrà versare, al momento dell'iscrizione, il maggior numero di copie di eventuali titoli potranno essere richiesti dal sito della D.A. autorizzandone

i. Kitaggio Criticare, o meglio possibile, non trasferibile, presso la Associazione Culturale Teatro della Città - Via G. Galvani n. 4 - 00100 Roma, per un costo di 50,00 (cinquante) euro, quale quota di iscrizione e spese di gestione.
j. Dichiarazione di incorrimento sottoscritta di quanto convenuto nel presente regolamento.

Art.4 – Fra tutte le Compagnie che avranno aderito al Festival Le Voci dell’Anima – incontri di Teatro e Danza saranno selezionate 5 (o più) Compagnie che si esibiranno nella data (o date) loro indicate. Le Compagnie saranno giudicate da giurie di esperti e
– Fra tutte le Compagnie che avranno aderito al Festival Le Voci dell’Anima – incontri di Teatro e Danza saranno selezionate 5 (o più) Compagnie che si esibiranno nella data (o date) loro indicate. Le Compagnie saranno giudicate da giurie di esperti e

critici, ognuna diversa in ogni tappa del Festival.

Art.5 – Risulterà essere Compagnia vincitrice, quella che avrà ottenuto le maggiori

preferenze delle somme dei voti delle giurie nelle varie tappe

Art.6 Alla Compagnia finalista vincitrice assoluta della nona edizione del Festival Le Voci dell’Anima - Incontri di Teatro e Danza, verrà corrisposto un premio di euro 100.000 (centomila).
Alta Compagnia vincitrice del Premio del Pubblico Italiana del voto della giuria pubblica di ogni tappa avrà corrisposto un premio di euro 20.000 (ventomila).
Alta Compagnia vincitrice della tappa di Teatro, Premio Teatro degli Anzi sarà corrisposto un premio di euro 20.000 (ventomila).

Al vincitore del Premio Organizzazione, compagnia o artista singolo, verrà corrisposto un premio di euro 200.000 (duecentomila).
Un Premio speciale per la migliore espressione creativa rivolto dall'organizzazione della

tappa di Bilorio - ConfineCinque

Art.6 bis - Alle cinque (5) Compagnie finaliste verrà corrisposto un rimborso per a 300,00 euro, la sera della sera dell'evento, il provvedimento per la notte stessa

dell'eduzione e la prima colazione per ciascuna delle tappe del festival.
* Assistenza tecnica necessaria alla realizzazione dello spettacolo, assai volte ingenerata o strumentazione per effetti speciali o particolari

che saranno invece a carico della compagnia

Art.7 - I premi in denaro, rimborsi o assegno ai vincitori, saranno liquidati entro 150

giorni dalla data della premiazione del V.A.

Art.8 - La Compagnia vincitrice (o altre tra le finaliste assenti) inserita nelle stagioni e nelle rassegne teatrali 2011/2012 di:

- New Compagnie del Festival - Assisi
- Olivetti - Morassuto
- Faccioli - Caltanissetta - Spina - Spina (Teatro e Danza) una residenza con il titolo di "Mestieri del Teatro"
- Teatro di Roma - Roma
- Teatro di Napoli - Napoli
- Teatro di Bari - Bari
- Teatro di Lamezia - Lamezia
- Teatro di Foggia - Foggia

- Teatri Abitati - Bari

Art.9 La Compagnia Teatro della Camera, RedCinema e L.A.R.T.E.S. come organizzazioni, non entrono nel merito delle scelte artistiche ed economiche tra festival, rassegne editele e compagnie, di impegno o storie agli organizzatori (art.4) scelte delle compagnie e alle compagnie quale degli organizzatori.

Supplendo la possibilita di inserimento in dei festival, rassegne e teape tutt'oggi in via di costruzione, contrattazione.

A noi mandabile guidati, organizzazione VFA potrebbe inserire in calendar di festival e rassegne del territorio nazionale anche altre Compagnie in quale partecipano e

in integrazione della Direzione Artistica della manifestazione.

Art.10 - Cambiamenti a livello organizzativo e di date sono a libera decisione

dell'Organizzazione e sceltori delle Compagnie partecipanti.

Per iscrizioni, spedizione materiali e informazioni:
Associazione Teatro della Camera - Teatro periferia s.r.l. - 47040 Senigallia
Tel 054154773 - 054421774 e-mail teatroperiferia@teatroperiferia.it